

Para poder sobreviver ao inevitável

Os depoimentos de quem teve de se reinventar diante de fatalidades. Por **Flávia Cesarino Costa**, de São Paulo

"Recomeços: 26 Pessoas Contam como Lidaram com a Mudança em Suas Vidas"
Lina de Albuquerque. Saraiva/Versar,
160 págs., preço a definir **BBB**

O filme "Serras da Desordem", de Andrea Tonacci (2006), conta a história de um índio chamado Carapiru, que teve toda sua família massacrada

por jagunços. Correndo em fuga pela selva, Carapiru passou dez anos vagando pelo país, desorientado, em busca de sua identidade, mas usando com inteligência suas habilidades e conhecimentos para sobreviver no interior do Brasil, escondendo-se dos brancos, até ser acolhido por uma família de caboclos. O diretor procura reencenar essa história em seu filme, com a participação do próprio Carapiru fazendo o papel dele mesmo. Aos poucos, o espectador percebe que o índio só pôde reencenar a própria tragédia porque tinha superado, naqueles dez anos em que vagou sem rumo, a dor da tragédia que viveu.

Carapiru poderia ser um personagem de "Recomeços". O livro é feito de depoimentos de pessoas que em algum momento tiveram que reinventar, diante de fatalidades ou decisões, a vida amorosa, pessoal, espiritual. Foram compelidas a recriar sua rede de afetos, reconstruir laços profissionais. Gente variada: pobres, empregados, atletas, jornalistas, anônimos, ricos e celebridades, mas que tiveram experiências que lembram a de Carapiru.

Lina de Albuquerque gravou as histórias dessas pessoas e as transformou em relatos pungentes de perdas, reviravoltas e superações. Pelo fato de serem narrados pelas próprias pessoas, trazem ricas reflexões sobre o sentido das coisas que construímos, dos golpes do acaso, das consequências de nossas escolhas e da possibilidade de "seguir em frente" depois de rupturas.

Não foi por acaso que Lina foi convidada pelo editor Luís Colombini a realizar este bonito projeto. Ela mesma teve que lidar com o trauma de perder toda a família num acidente automobilístico, driblando a dor à sua maneira. Esteve, portanto, em sintonia com as almas desses sobreviventes. A autora considera um privilégio ter podido ouvir dessas 26 pessoas suas histórias de superação. E diz compreender a recusa de alguns, que preferiram optar pelo silêncio diante de suas experiências. Danuza Leão não quis falar da morte do filho porque só quis fazer isso uma vez, em seu livro de memórias. Marina Lima declinou de contar o período em que uma depressão quase lhe destruiu e Washington Olivetto não falou do episódio de seu sequestro.

Soninha Francine conta como lutou para reconquistar as próprias filhas, que foram morar com o pai quando seu casamento acabou. O pai de uma das vítimas do acidente do voo 3054 da TAM conta como aprendeu a sintonizar palavras e ação depois de enfrentar a dor da tragédia. Elza Soares rememora seu renascimento recente no panorama musical. O jornalista José Hamilton Ribeiro fala sobre como o medo de ficar dependente de outros o consumiu quando perdeu a perna.

O pedreiro Evando dos Santos alfabetizou-se aos 18 anos e conta como seu interesse pela leitura resultou na fundação de 37 bibliotecas pelo Brasil. O antropólogo Luis Mott conta as dificuldades enfrentadas para sair do armário. Barbara Paz, que era modelo, fala do acidente de carro que a deixou desfigurada e transtornou sua carreira. Luislinda Santos, a primeira juíza negra do Brasil, ouviu do professor que era melhor ela parar de estudar e cozinhar feijoada na casa de branca. E há muitas outras histórias. Evidentemente, não é um livro de autoajuda, mas que ajuda a viver, ajuda. ■



Lina de Albuquerque: relatos pungentes de perdas, reviravoltas e superações

Os mais vendidos

Conheça a preferência dos leitores

	Ficção	Autor	Preço	Editora
1º	A Cabana - 34/2	William P. Young	R\$ 24,90	Sextante
2º	Crepúsculo - 49/3	Stephanie Meyer	R\$ 39,90	Intrinseca
3º	Leite Derramado - 3/1	Chico Buarque	R\$ 36,00	Cia. das Letras
4º	Lua Nova - 29/4	Stephanie Meyer	R\$ 39,90	Intrinseca
5º	Eclipse - 13/5	Stephanie Meyer	R\$ 39,90	Intrinseca
6º	A Cidade do Sal - 73/1	Khaled Hosseini	R\$ 39,90	Nova Fronteira
7º	O Caçador de Pipas - 180/1	Khaled Hosseini	R\$ 39,90	Nova Fronteira
8º	O Vendedor de Sonhos - 41/6	Augusto Cury	R\$ 29,90	Academia
9º	A Menina que Roubava Livros - 111/8	Markus Zusak	R\$ 39,90	Intrinseca
10º	O Leitor - 9/7	Bernhard Schlink	R\$ 29,00	Record
	Não-ficção	Autor	Preço	Editora
1º	Merites Perigosas - 23/1	Ana Beatriz B. Silva	R\$ 32,90	Fontanar
2º	Comer, Rezar, Amar - 55/2	Elizabeth Gilbert	R\$ 39,90	Objetiva
3º	Marley e Eu - 136/4	John Grogan	R\$ 29,90	Prestígio
4º	Uma Breve História do Mundo - 65/3	Geoffrey Blainey	R\$ 38,50	Fundamento
5º	1808 - 82/5	Laurentino Gomes	R\$ 44,90	Planeta
6º	Uma Breve História do Século XX - 22/6	Geoffrey Blainey	R\$ 38,50	Fundamento
7º	Majoridade Penal - 1/00	Rogério Ceni e André Pihai	R\$ 36,90	Panda
8º	Gomorra - 16/10	Roberto Saviano	R\$ 39,00	Bertrand
9º	O Amor do Pequeno Príncipe - 1/00	Antoine de Saint-Exupéry	R\$ 24,90	Nova Fronteira
10º	Fazendo as Malas - 14/1	Danuza Leão	R\$ 35,00	Cia. das Letras

Fonte: Infoglobo. Seguem-se ao título o número de semanas do livro na lista e a posição na semana anterior. Os que voltam à lista são indicados por